



# WORKING EQUITATION

## Dressuraufgabe

Richter bei

**EIHICIMIB**

**Klasse Lizenzfrei 2** Aufgabe 2017, Viereck 20 x 40 m

Nr.: \_\_\_\_\_ Pferd: \_\_\_\_\_ Richter: \_\_\_\_\_

Nation/Bundesland: \_\_\_\_\_ Reiter: \_\_\_\_\_ Ort/Datum: \_\_\_\_\_

Aufgabe		Note	Bemerkungen
1.	<b>A</b> <b>X</b> <b>C</b>	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruß im Arbeitstrab anreiten Linke Hand	
2.	<b>A-C</b>	Schlangentour in 3 Bögen	
3.	<b>H-F</b>	Diagonale wechseln	
4.	<b>E</b>	Schritt	
5.	<b>C</b>	Halt, 4 Tritte rückwärts treten daraus im Schritt anreiten	
6.	<b>B-X</b> <b>X-E</b>	Halbe Volte rechts 10 Meter Halbe Volte links 10 Meter	
7.	<b>A</b>	Arbeitstrab	
8.	<b>B</b>	Arbeitsgalopp	
9.	<b>C</b> <b>C</b>	Große Tour, 1 x herum Geradeaus	
10.	<b>F-H</b> <b>vor H</b>	Diagonale wechseln Arbeitstrab	
11.	<b>B</b>	Arbeitsgalopp	
12.	<b>A</b> <b>A</b>	Große Tour, 1 x herum Geradeaus	
13.	<b>K-M</b> <b>vor M</b>	Diagonale wechseln Arbeitstrab	
14.	<b>E</b> <b>X</b>	Wendung links Tour links 10 Meter	
15.	<b>X</b> <b>B</b>	Tour rechts 10 Meter Wendung rechts	
16.	<b>A</b> <b>X</b>	Aus der Mitte Halt, Gruß	
Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel			

<b>Gesamtpunktezahl aus Aufgaben</b>		
--------------------------------------	--	--

<b>Paarnoten:</b>			
1.	<b>Reinheit der Gänge</b> , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit der Bewegungen		
2.	<b>Schwung</b> (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		
3.	<b>Gehorsam und Durchlässigkeit</b> des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)		
4.	<b>Sitz und Einwirkung des Reiters</b> , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		
5.	<b>Präsentation des Paares</b>		
<b>Gesamtpunktezahl aus Paarnoten</b>			
1.	verreiten: -2		
2.	verreiten: -4		
3.	verreiten: -6		
4.	verreiten: EL.		
<b>ENDNOTE in Punkten (max. 210)</b>			
<b>ENDNOTE in %</b> (Endnote in Punkten/210 *100)			

Bemerkungen:

---

Unterschrift - Richter